

B A L T I J A S V A L S T U
PŪTĒJU ORĶESTRU DIRIĢENTU UN ANSAMBLŪ VADĪTĀJU

V FORUMS

2013 • 2. - 3. NOVEMBRĪ • RĪGĀ
Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā



V F O R U M

O F T H E B A L T I C S T A T E S
W I N D O R C H E S T R A C O N D U C T O R S A N D E N S E M B L E L E A D E R S
N O V E M B E R 2 - 3 • 2 0 1 3 • R I G A
J ā z e p s V ī t o l a L a t v i a n A c a d e m y o f M u s i c



LATVIJAS NACIONĀLAIS KULTŪRAS CENTRS

www.lnkc.gov.lv



twitter.com/LNK_centrs



facebook.com/LNKCentrs

www.dziesmusvetki.lv



twitter.com/Dziesmu_svetki



facebook.com/Dziesmusvetki



draugiem.lv/dziesmusvetki/



youtube.com/user/dziesmusvetkiLV



flickr.com/photos/dziesmusvetki

V Baltijas valstu pūtēju orķestru diriģentu un ansambļu vadītāju foruma norise

2013. gada 2. – 3. novembris, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija (JVLMA)
Rīga, Kr. Barona iela 1

LAIKS	NORISE	VIETA
Sestdiena, 2013. gada 2. novembris		
No 9.30	Foruma dalībnieku reģistrācija	JVLMA foajē
10.00	Izstādes atklāšana <i>(Mūzikas instrumenti, notis, nošu programmas, CD, video ieraksti, mūzikas instrumentu meistarību darbnīca)</i>	120. klase 121. klase 122. klase 126. klase
11.00 – 12.00	Foruma atklāšana Amerikāņu mūzikas koncerts Piedalās Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas pūtēju orķestris Diriģente <i>Erika Neidlingera / ASV</i>	JVLMA Lielā zālē Kr.Barona 1
12.00 – 12.20	Starprīdīs	
12.20 – 13.20	Meistarklase pūtēju orķestru diriģentiem Sitaminstrumentu pielietojums pūtēju orķestrī Vada <i>Maija Švēdenberga / Latvija</i>	JVLMA Lielā zālē Kr.Barona 1
12.20 – 13.20	Meistarklase ansambļu vadītājiem Balanss flautu ansablī un tā uzlabojuma iespējas Vada <i>Lina Baublīte / Lietuva</i>	JVLMA 205.klase Kr.Barona 1
13.20 – 14.00	Starprīdīs	
14.00 – 15.00	Meistarklase pūtēju orķestru diriģentiem Pūtēju orķestra iespējas kustībā Vada <i>Erika Neidlingera / ASV</i> Piedalās Valmieras Valsts Ģimnāzijas pūtēju orķestris „Sibemol”, diriģents <i>Mārtiņš Birnis / Latvija</i>	Latvijas Universitātes Lielā Aula, Raiņa bulvāri 19

14.00 – 15.00	Meistarklase ansambļu vadītājiem Saksofona ansambļu skaņas veidošanas un intonācijas vingrinājumi Vada <i>Timotijs Elans Votsons</i> / Lielbritānija	JVLM 205.klase Kr.Barona 1
15.00 – 15.20	Starpbrīdis	
15.20 – 16.20	Meistarklase pūtēju orķestru diriģentiem Darbs ar orķestri – praktiskā nodarbība Vada <i>Erika Neidlingera</i> / ASV	JVLM Ērģeļu zāle Kr.Barona 1
15.20 – 16.20	Meistarklase ansambļu vadītājiem Artikulācija metāla pūšaminstrumentu ansambļos Vada <i>Jānis Porietis</i> / Latvija	JVLM 205.klase Kr.Barona 1
16.20 – 16.40	Starpbrīdis	
16.40 – 18.00	Ansambļu koncerts Piedalās Latvijas, Lietuvas un Igaunijas mūzikas skolu audzēkņi	JVLM Lielā zāle Kr.Barona 1
18.00 – 19.00	Starpbrīdis	
19.00 – 20.20	Latviešu mūzikas koncerts Piedalās Latvijas Universitātes pūtēju orķestris, LU jauktais koris „Juventus”, diriģents <i>Mārcis Imants</i> Diriģenti <i>Jānis Puriņš</i> / Latvija, <i>Linda Keubena</i> / Nīderlande, solisti - <i>Timotijs Elans Votsons</i> /saksofons/ Lielbritānija, <i>Jānis Porietis</i> /trompete/ Latvija	Latvijas Universitātes Lielā Aula, Raiņa bulvāris 19
No 20.30	Foruma dalībnieku neformāla tikšanās	LU kafējnīcā, Raiņa bulvāris 19

Svētdiena, 2013. gada 3. novembris

10.00 – 11.30	Mūzikas skolu direktoru apaļais galds Kolektīvā muzicēšana mūzikas skolā	JVLMa Senāta zāle Kr.Barona 1
10.00 – 11.30	Personību portreti – „Jāzepam Vītolam - 150” Koncertā piedalās Jāzepa Vītola 150.gadu jubilejai veltītā kompozīciju konkursā godalgoto skaņdarbu autori, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas audzēkņi un Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas studenti	JVLMa Ērģeļu zāle Kr.Barona 1
11.30 – 11.45	Starpbrīdis	
11.45 – 12.45	Meistarklase pūtēju orķestru diriģentiem un ansambļu vadītājiem Baroka mūzikas interpretācijas pamati Vada <i>Tāvi Matss Uts/</i> Igaunija	JVLMa Ērģeļu zāle Kr.Barona 1
12.45 – 13.00	Starpbrīdis	
13.00 – 14.00	Lietuviēšu un igauņu mūzikas koncerts Piedalās jauniešu pūtēju orķestris „Auseklītis” Diriģenti <i>Haralds Bārzdiņš/</i> Latvija, <i>Valdo Rītelma/</i> Igaunija un <i>Kazis Daugela/</i> Lietuva	JVLMa Lielā zāle Kr.Barona 1
14.00 – 14.15	Starpbrīdis	
14.15 – 15.15	Meistarklase pūtēju orķestru diriģentiem un ansambļu vadītājiem Deju mūzikas interpretācija Vada <i>Raitis Ašmanis/</i> Latvija Piedalās <i>Jelgavas novada un pilsētas jauniešu bigbends</i>	JVLMa Ērģeļu zāle Kr.Barona 1
15.15 – 15.30	Starpbrīdis	
15.30	Foruma noslēgums Foruma apliecību izdošana Latvijas Nacionālo bruņoto spēku bigbenda koncerts Diriģents <i>Aleksandrs Kreišmanis/</i> Latvija	JVLMa Lielā zāle Kr.Barona 1

Kontaktpersona – Latvijas Nacionāla kultūras centra pūtēju orķestru eksperte **Astrīda Ķeniņa**
e-pasts: astrida.kenina@lnkc.gov.lv, tālr. + 371 29453043

V Forum of the Baltic States

Wind Orchestra Conductors and Ensemble Leaders

The Agenda

November 2 and 3, 2013, Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music (JVLMA)
Rīga, Kr. Barona Street 1

TIME	EVENT	PLACE
Saturday, November 2, 2013		
From 9.30	Registration of the participants	JVLMA lobby
10.00	Opening of the exhibition <i>(Musical instruments, scores, programs of music, CDs, videos, workshop of the experts of musical instruments)</i>	Room 120 Room 121 Room 122 Room 123
11.00 – 12.00	Opening of the Forum Concert of the Wind Music from USA Participants: Wind Band of Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music Conductor <i>Erica Neidlinger</i> / USA	JVLMA, Great Hall Kr.Barona Street, 1
12.00 – 12.20	Break	
12.20 – 13.20	Master class for the wind orchestra conductors “Use of percussions in wind bands” <i>Maija Švēdenberga</i> / Latvia	JVLMA, Great Hall
12.20 – 13.20	Master class for the ensemble leaders „Balance in flute ensemble, possibility of improvement” <i>Lina Baublīte</i> / Lietuva	JVLMA, Room 205
13.20 – 14.00	Break	
14.00 – 15.00	Master class for the wind orchestra conductors “Potential of wind band in movement” <i>Erica Neidlinger</i> / USA Participants: Valmiera State Gymnasium Wind orchestra “Sibemol”, conductor <i>Mārtiņš Birnis</i> / Latvia	University of Latvia, Great Hall, Rainis boulevard 19

14.00 – 15.00	Master class for the ensemble leaders “Sound formation and intonation exercises for saxophone ensembles” <i>Timothy Alan Watsons/ UK</i>	JVLMA, Room 205
15.00 – 15.20	Intermission	
15.20 – 16.20	Master class for the wind orchestra conductors “Live conducting clinic” <i>Erica Neidlinger/ USA</i>	JVLMA, Organ Hall
15.20 – 16.20	Master class for the ensemble leaders “Articulation in brass ensembles” <i>Jānis Porietis/ Latvia</i>	JVLMA, Room 205
16.20 – 16.40	Intermission	
16.40 – 18.00	Concert of wind ensembles Participants: students of the music schools in Latvia, Lithuania and Estonia	JVLMA, Great Hall
18.15 – 19.00	Intermission	
19.00 – 20.20	Concert of the Latvian Music Participants: University of Latvia Wind Band, Conductors: <i>Jānis Puriņš/ Latvia,</i> <i>Linda Keuben/ The Netherlands</i> University of Latvia mixed choir “Juventus” Conductor: <i>Mārcis Imants/ Latvia</i> Soloists - <i>Timothy Alan Watsons /saxophone/ UK,</i> <i>Jānis Porietis /trumpet/ Latvia</i>	University of Latvia, Great Hall, Rainis boulevard 19
From 20.30	Informal get-together for the participants of the Forum	University of Latvia, cafe

Sunday, November 3, 2013

10.00 – 11.30	Round table of music school directors: “Collective music making in music schools“	JVLMA, Senate Hall
10.00 – 11.30	Portraits of Personalities „Jāzeps Vītols - 150“ Participants – prizewinners of the composition competition dedicated to Jāzeps Vītols 150th anniversary, students of Jāzeps Mediņš Riga Secondary Music school un JVLMA students	JVLMA, Organ Hall
11.30 – 11.45	Intermission	
11.45 – 12.45	Master class for the wind orchestra conductors and ensemble leaders “Basics of baroque music interpretation” <i>Tavvi Mats Uts/ Estonia</i>	JVLMA, Organ Hall
12.45 – 13.00	Intermission	
13.00 -14.00	Concert of the Lithuanian and Estonian Music Participants: Youth wind orchestra “Auseklītis” Conductors: Haralds Bārzdīņš/ Latvia, <i>Kazys Daugela/ Lithuania,</i> <i>Valdo Rūitelmaa/ Estonia</i>	JVLMA, Great Hall
14.00 – 14.15	Intermission	
14.15 – 15.15	Master class for the wind orchestra conductors and ensemble leaders “Interpretation of dance music” <i>Raitis Ašmanis/ Latvia</i> Participants – Youth Big Band of Jelgava District and City	JVLMA, Organ Hall
15.15 – 15.30	Intermission	
15.30	Closing of the Forum Certificates Concert of the National Armed Forces Big Band <i>Conductor Aleksandrs Kreišmanis</i>	JVLMA, Great Hall

Contact person at the Centre: **Astrida Kenina**, Expert of the Wind Orchestra Sector of the Centre
e-mail: astrida.kenina@lnkc.gov.lv, ph. +371 29453043

MŪZIKAS INSTRUMENTU UN NOŠU IZSTĀDE
EXHIBITION of MUSIC INSTRUMENTS
and SHEET MUSIC

Izstādes darba laiks

2. novembris – no plkst. 10.00 līdz 18.00

3. novembris – no plkst. 10.00 līdz 14.00

Opening hours of the exhibition

November 2, 10.00 to 18.00

November 3, 10.00 to 15.00





MŪZIKAS CENTRS

MŪZIKAS CENTRS ir mūzikas instrumentu tirdzniecības firma, kas dibināta 1994.gadā. Šobrīd Latvijā darbojas astoņi MŪZIKAS CENTRA veikali (divi veikali Rīgā, Upīša pasāžā – Galvenais veikals un taustiņinstrumentu veikals, veikali Daugavpilī, Jēkabpilī, Rēzeknē, Valmierā, Ventspilī un Liepājā), kā arī klavieru ekspozīcija Tirdzniecības centrā *mc2*.

MŪZIKAS CENTRĀ instrumentus var ne tikai iegādāties, bet arī veikt to remontu un nepieciešamās apkopes.

Mēs pārstāvam daudzus pasaulē pazīstamus pūšaminstrumentu ražotājus, to vidū tādus zīmolus kā *Yamaha, H.Selmer, Buffet Crampon, Besson, Conn-Selmer, King, Conn, Bach, Holton, Leblanc, Jupiter, Pearl, Sankyo, Trevor James, Oskar Adler, Hans Hoyer* u.c., sitaminstrumentu ražotājus ar zīmoliem *Adams, Vancore, Majestic, Ross, Bergerault, Ludwig, Mapex* u.c., pazīstamus pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu piederumu ražotājus kā *Vandoren, Rico, Legere, Pro Mark, B&G, Neotech* u.c., klavieru ražotājus *Yamaha, Kawai* un *Petrol*. Esam arī nozīmīgi visu veidu ģitāru, stīgu instrumentu, skaņas un gaismas tehnikas, kā arī nošu rakstīšanas programmatūras tirgotāji.

MŪZIKAS CENTRS tradicionāli atbalsta dažādus jauno mūziķu konkursus un festivālus, kā, piemēram, festivālu "Saxophonia", Brāļu Jurjānu biedrības rīkotos pūšaminstrumentu konkursus, Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursus, Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra koncertciklu „Bērni ar vecākiem klausās LNSO” u.c.

MŪZIKAS CENTRS is a company which specializes in sales of musical instruments. The business was established in 1994 and since then has developed into one of the leading traders of the music equipment in Latvia with 8 retail shops in largest cities of Latvia (Rīga, Daugavpils, Jēkabpils, Rēzekne, Valmiera, Ventspils and Liepāja).

Galvenais veikals

Rīgā, Dzirnau ielā 113, UPĪŠA PASĀŽĀ

Tālr.: 67284857, mob.: 26111111

10⁰⁰- 19⁰⁰, sestd.10⁰⁰- 16⁰⁰, sv.-

info@muzikascentrs.lv

www.muzikascentrs.lv

Main retail shop

Rīgā, Dzirnau street 113, UPĪŠA PASĀŽĀ

Ph.: 67284857, mob.ph.: 26111111

10⁰⁰- 19⁰⁰, saturday.10⁰⁰- 16⁰⁰, sunday-

info@muzikascentrs.lv

www.muzikascentrs.lv



GMF Baltic States OÜ
Ploomi 19, 71017 Viljandi, Estonia
bert@globalmusicfacilities.eu
www.globalmusicfacilities.eu
+372 53652645



Company dealing with classical instruments:

Strings;
Wind Instruments;
Percussions;
Classical Guitars

Viande Music OÜ
Tondi 27, 11316 Tallinn
web: www.pillimaailm.ee
e-mail: info@pillimaailm.ee
tel. +372 56689299



MUZIKINIS RŪŠYS - John Packer Ltd.
pūšamo instrumentu distributors
Baltijas valstīs
Respublikos g. 28, Panevezys, Lithuania
<http://www.muzikinirusys.lt>
+370 68662808 - Zilvinas Baronas



EKSPRESSTUDIJA
Skaņu ieraksti
tel. 29135407
ekspresstudija@apollo.lv



draudzīgākais
mūzikas veikals

www.nartiss.lv

Draudzīgākais mūzikas veikals www.nartiss.lv ir mūzikas preču interneta veikals, kura filosofija ir pēc iespējas samazinot visas izmaksas, mūziķiem un mūzikas mīļotājiem piedāvāt mūzikas preces par iespējami draudzīgāku cenu.

Mūzikas veikala www.nartiss.lv pamatvirziens ir pūšaminstrumenti, jo veikala pastāvēšanas vīzija un koncepcija ir PRO SHOP. Tas arī uzliek par pienākumu piedāvāt individuālu pieeju un personīgu konsultāciju ikvienam veikala klientam. Mūzikas instrumenti tiek doti testēt vadošajiem Latvijas atskaņotājmāksliniekiem.



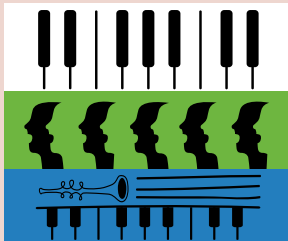
Gedimino Ramanausko ģimenē

Adresas: Aušros al. 66a, Šiauliai

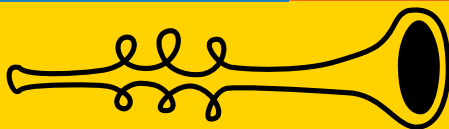
Tel. +370 685 26724

mokyklinedudele@gmail.com

www.dudele.lt



**MUSICA
BALTICA**
PUBLISHERS



SHEET MUSIC

K. Barona 39, LV -1011, Rīga, tel.: +371 67275575,
fax.: +371 67272755, email: musbalt@latnet.lv

www.musicabaltica.com

High quality individually hand-tuned student xylophones

Xylophone EDVARDS - 3 octaves
Range: C5 – C8
Pitch: A - 442 Hz, octave tuning
Bars: African Padauk
Bar size: 38 x 20 mm
Length: 1190 mm
Width – low end: 520 mm
Width – high end: 260 mm



Xylophone EDVARDS - 3 1/2 octaves
Range: F4 – C8
Pitch: A - 442 Hz, octave tuning
Bars: African Padauk
Bar size: 43 - 38 x 20 mm
Length: 1394 mm
Width – low end: 570 mm
Width – high end: 260 mm



Contact
Telephone: +371 26438436
E-mail: janisvaivods52@inbox.lv



LATVIJAS NACIONĀLAIS
KULTŪRAS CENTRS



Jāzeps Vītols
POLONĒZE

Rīga, 2011

LATVIJAS NACIONĀLAIS KULTŪRAS CENTRS
izdod latviešu komponistu skaņdarbus pūtēju orķestrim
LATVIAN NATIONAL CENTRE FOR CULTURE
issues works for wind band created by Latvian composers
Pils laukums 4, Rīga LV-1365; e-mail: lnkc@lnkc.gov.lv

HAVE A GREAT CONFERENCE

24th October 2013

It is a little over a year ago that I was fortunate enough to be invited back to Latvia for the Fourth Baltic Forum for Wind Orchestras and Conductors. I wrote very enthusiastically about the Conference, the history of wind music in Latvia and about several works which I felt were of international interest and importance among others by Plakidis, Vitols and Balodis. The level of performance was high, especially by the excellent National Armed Forces Wind Orchestra, conducted by Guntis Kumacevs. I was lucky enough to conduct a taxing programme of Holst, Bridge, Woolfenden, Gregson and Hesketh with the Academy Band. There was a great atmosphere, a fine exhibition of instruments and music, and a high degree of expert organisation staff. Congratulations to everyone concerned, and have a great time in the Fifth Forum.

Tim Reynish, formerly Chair British Association
of Symphonic Bands and Wind Ensembles and
President World Association for Symphoniuic Bands and Ensembles.

The Forum of the Baltic States Wind Orchestra Conductors and Ensemble Leaders is one of the most important wind orchestra/ensemble events that I know. Not only does it provide an opportunity for the conductors and ensemble leaders of Latvia, Lithuania, and Estonia to share the traditional and contemporary wind music of their countries, but it makes for a rare opportunity for the rest to the world to hear much of this wind music. After many years of relative isolation from the rest of the wind band world, the Forum gives the bands and conductors in the Baltic States a chance to learn about the training methods and materials and the performance standards of other countries. However, its greatest service is no doubt providing a place where Baltic States conductors, composers and members of the music industry can meet, discuss needs, desires and ideas and learn from each other.

Leon J. Bly
Past-President of WASBE

ATBALSTA



STATOIL

